



Flukt har jeg hørt flere ganger nå, og jeg får skikkelig fot hver gang. Fredag kveld ble de belønnet med stående applaus for sin opptreden sammen med Kattsmygarlaget.

Etter at STOMP gjengen hadde åpnet showet (se egen artikkel) var det klart for Flukt. Flukt består av Sturla Eide på fele, Håvard Sterten på trommer, John Krogstad på bass og Øyvind Havnen på trekkspill.

De spiller folkemusikk som de har arrangert på sin egen måte. Musikken er gjort mer spenstig med varierende rytmer og en spennende dynamikk. Musikken deres er i så store variasjoner i både tempo, rytme og styrke, at man blir helt oppslukt.



*Bilde: Kattsmygarlaget var med å løfte frem musikken, mente Sturla Eide i Flukt.*

Vi som har hørt de før fikk bekreftet nok en gang at det er verdensklasse på dette bandet. Øyvind Farmen på trekkspill er jo allerede kåret til verdensmester, og de tre andre er ikke langt unna de heller.

Mellom de forskjellige låtene krydret de med humoristiske historier om egne erfaringer og opplevelser.

Når Flukt spilte, var medlemmene i Kattsmygarlaget frempå og danset, både solo og sammen. De imponerte og det er morsomt å se at det faktisk er tilvekst i denne dansegruppa. Danserne skiftet på å danse med hverandre, alt etter hva Flukt spilte og hvor dansbart det var. Vi fikk se solodanser, pardanser, gruppedanser og til og med en salto. Sprek gjeng det der.



*Bilde; Ingrid, Siri og Kirsty på dansegulvet.*

*Kattsmygarlaget stilte med Rune Hanem, Ingrid Hanem, Jens Erik Hanem, Eivind Løset, Siri Prestvik, Annika Borg, Kirsty McKinnon, Silje Osnes, Aina Orø Graven og Kim André Sørvik Hasselø.*

Skal vi finne noe negativ, så er det at ikke flere hadde funnet veien til Meisingset på dette arrangementet som BL Samhold arrangerte. De som var der stortrivdes ihvertfall.